

Oli e acquerelli di Giuseppe Ferrari, sabato 23 marzo l'inaugurazione della mostra

fact checking Tweet Share +1 Mi piace 7mila

- Giuseppe "Pipin" Ferrari nasce a Sanremo nel 1904 e attraversa gran parte del Novecento, incontrando e frequentando alcuni dei maggiori artisti, intellettuali e personalità di quei decenni



Si inaugura sabato 23 marzo, alle ore 18, presso Immagine e colore Gallery, la mostra di dipinti del maestro del Novecento Giuseppe Ferrari (1904-1972). Una rassegna di alcune delle principali opere a olio e acquerello del grande pittore sanremasco, che tracciano il profilo di quella che è stata l'ampia ricerca cromatica ed espressiva dell'artista.

Giuseppe "Pipin" Ferrari nasce a Sanremo nel 1904 e attraversa gran parte del Novecento, incontrando e frequentando alcuni dei maggiori artisti, intellettuali e personalità di quei decenni. Allievo, negli anni Venti, del Maestro Ambrogio Alciati all'Accademia di Brera di Milano, ha modo di stringere amicizia e di collaborare con Giacomo Manzù.

A Torino sempre per motivi di studi, all'Accademia Albertina, è amico di scorbicande con il principe di Savoia e futuro re Umberto II, incontra e stringe amicizia con il compositore e musicista Franco Alfano, rientrando in Liguria per diplomarsi all'Accademia Ligustica di Genova

Registri ora per
l'offerta di €75

Prova AdWords

Google

Ritrattista e paesaggista, segue una linea di tradizione che innova attraverso una ricerca costante sul colore, le composizioni cromatiche e una robusta tecnica. Notevoli gli attestati di riconoscimento ricevuti da personalità del suo tempo e in numerose mostre, come la Quadriennale d'Arte di Torino del 1923 o le innumerevoli mostre tenute nella sua città, Sanremo.

E' proprio nella città ligure che afferma la sua personalità, diventando uno dei personaggi simbolo della cultura sanremasca. Giornalista, scrittore, musicista, critico d'arte e musicale, è per molti anni capo ufficio stampa del Casinò di Sanremo. Collaboratore de "Il Secolo XIX" e de "Il Resto del Carlino", fonda nel 1948, insieme all'amico Antonio Rubino, grande vignettista e caricaturista, "Il Gazzettino della Riviera dei Fiori", sul quale pubblicherà diversi articoli di colore sui fatti e i personaggi cittadini e brevi studi sulla storia e le tradizioni, ritagliandosi il ruolo di punto di riferimento per gli intellettuali, gli artisti e le grandi personalità che frequentano la Riviera.

La mostra che si inaugura presso la Galleria Immaginecolore di Genova intende evidenziare quanto Giuseppe "Pipin" Ferrari sia inserito dentro la grande tradizione pittorica italiana del Novecento, attraverso l'esposizione di opere uniche per qualità e cromatismo,

