

# CROMIA E DINAMISMI DEL NOVECENTO

## OLI E ACQUERELLI DI

# GIUSEPPE FERRARI

*Si inaugura sabato 23 marzo, alle ore 18, presso Immagine e colore Gallery, la mostra di dipinti del maestro del Novecento Giuseppe Ferrari (1904-1972). Una rassegna di alcune delle principali opere a olio e acquerello del grande pittore sanremasco, che tracciano il profilo di quella che è stata l'ampia ricerca cromatica ed espressiva dell'artista.*

Giuseppe "Pipin" Ferrari nasce a Sanremo (Im) nel 1904 e attraversa gran parte del Novecento, incontrando e frequentando alcuni dei maggiori artisti, intellettuali e personalità di quei decenni. Allievo, negli anni Venti, del Maestro Ambrogio Alciati all'Accademia di Brera di Milano, ha modo di stringere amicizia e di collaborare con Giacomo Manzù.

A Torino sempre per motivi di studi, all'Accademia Albertina, è amico di scorribande con il principe di Savoia e futuro re Umberto II, incontra e stringe amicizia con il compositore e musicista Franco Alfano, rientrando in Liguria per diplomarsi all'Accademia Ligustica di Genova

Ritrattista e paesaggista, segue una linea di tradizione che innova attraverso una ricerca costante sul colore, le composizioni cromatiche e una robusta tecnica. Notevoli gli attestati di riconoscimento ricevuti da personalità del suo tempo e in numerose mostre, come la Quadriennale d'Arte di Torino del 1923 o le innumerevoli mostre tenute nella sua città, Sanremo.

E' proprio nella città ligure che afferma la sua personalità, diventando uno dei personaggi simbolo della cultura sanremasca. Giornalista, scrittore, musicista, critico d'arte e musicale, è per molti anni capo ufficio stampa del Casinò di Sanremo. Collaboratore de "Il Secolo XIX" e de "Il Resto del Carlino", fonda nel 1948, insieme all'amico Antonio Rubino, grande vignettista e caricaturista, "Il Gazzettino della Riviera dei Fiori", sul quale pubblicherà diversi articoli di colore sui fatti e i personaggi cittadini e brevi studi sulla storia e le tradizioni, ritagliandosi il ruolo di punto di riferimento per gli intellettuali, gli artisti e le grandi personalità che frequentano la Riviera.

La mostra che si inaugura presso la Galleria Immaginecolore di Genova intende evidenziare quanto Giuseppe "Pipin" Ferrari sia inserito dentro la grande tradizione pittorica italiana del Novecento, attraverso l'esposizione di opere uniche per qualità e cromatismo, quali "Il Rigolè", un dipinto a olio del 1955 che, con tecnica rigorosa e felice, ricrea uno degli scorci più belli di Sanremo, o "Festa d'estate", olio del 1930, e "Il lavoro di casa", altro olio, del 1932, che ci immergono, con pennellate veloci e movimentate, nella vita quotidiana della prima metà del Novecento.

A sancire, definire e rilevare l'importanza artistica di Giuseppe Ferrari è stata anche l'ampia mostra che nel 2004 – centenario della nascita - il Comune di Sanremo, per la cura di Giorgia Cassini, Loretta Marchi e Leone Pippione, ha voluto dedicare al grande artista e animatore della vita culturale della città. Ancora oggi, nella casa di Sanremo che fu del pittore, sono custoditi innumerevoli lavori su tela, carta e tavola realizzati da Giuseppe Ferrari, insieme alla pregevole raccolta di documenti, scritti, spartiti e studi originali che completano la figura di questo importante e leggendario interprete del Novecento più aperto e innovativo.

*Per informazioni:*

Ufficio stampa 3483578951 – [info@giuseppeferrari.it](mailto:info@giuseppeferrari.it)

[www.giuseppeferrari.it](http://www.giuseppeferrari.it)

<https://www.facebook.com/pages/Giuseppe-Pipin-Ferrari/241399659330907#!/pages/Giuseppe-Pipin-Ferrari/241399659330907>



## **CROMIA E DINAMISMI DEL NOVECENTO OLI E ACQUERELLI DI GIUSEPPE FERRARI**

dal 19 marzo al 3 aprile 2013

Inaugurazione sabato 23 marzo ore 18.00

Sede espositiva: IMMAGINE E COLORE GALLERY - Vico del Fieno 21 R 16123 Genova GE

Tel. +39 010 4075240 - Cell. 331 6465774 - [www.immaginecolore.com](http://www.immaginecolore.com) - [info@immaginecolore.com](mailto:info@immaginecolore.com)

Ingresso: libero

Orari: tutti i pomeriggi dal martedì al sabato

In collaborazione con IMMAGINECOLORE.COM Associazione culturale no-profit

A cura di Loredana Trestin - Art Anna Ferrari